Guatemala, 31 de marzo de 2023.

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. DGA-185-328-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-044-2023.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de marimba.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de marimba.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de marimba.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F.

F. Jhonatan Eliú Alvarez Xi

Director Técnico II

rrección de Formación Artistica Dirección General de las Artes

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmái

NHEUD

Informe del primer producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones del curso de Marimba la Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala, departamento de Guatemala.

 Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo del curso de Marimba, correspondiente al mes de marzo de 2023. Se desarrollaron 23 clases según fechas establecidas en el cronograma.

F. Jhonatan Eliú Alvarez Xi

Director Tecnico H

Direction de Formación Artistica Direction General de las Artes

F.

ANEXOS

Planificación, cronograma y cuadro de notas del Taller de Marimba

Cronograma del Taller de Marimba

2	Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala, departamento de
	Guatemala

Actividades									Σ	Mes de Marzo	le N	arz	0										
Fecha	-	7	က	9	7	8	6	10	13	4	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	59	30	31
Conocerá la historia y origen de la marimba.	×	×	×	×	×					:				(5)					,		1		
Conocerá cada clasificación de la Marimba						×	×	×	×	×													
Aprenderá cada parte de la marimba, su estructura y diferentes clases de marimba											×	×	×	×	×	×							
Escuchará los sonidos de los registros de la marimba y su postura corporal correcta.	×				1. 1) X							×	×	×	×	×	×	×